2012 年新闻学院本科教学质量报告

2012 年度，新闻学院本科教育在前期改革的基础上进一步向前推进，取得了新的成绩。学院对本科教学质量自评报告如下：

（一）人才培养理念和目标

新闻学院在中国人民大学的办校思想指导下，形成了有学院自身特色的办学思路。我院对自己的目标定位是：立足新闻传媒业发展的现实需求，创办世界一流新闻传播学院。

学院的办学思路集中体现于教学质量方针：学科资源共享、通识专能兼顾、修德进业并重、求实创新并举。

学科资源共享，强调立足于中国人民大学人文社会科学门类齐全和新闻学院内部多专业并存的特点，实现教学资源的共享和优化配置，以拓宽学生视野，夯实基础。

通识专能兼顾，即根据新闻传播类专业教育的特点，对学生进行人文社会科学多学科知识的基本理论教育，同时立足于各类传播媒介融合发展的趋势，在专业技能教育方面融会贯通，进行“全才型”业务训练。

进德修业并重，即积极促进学生的全面发展，德育与智育、体育、美育、专业训练并重。

求实创新共举，指充分体现应用学科专业教育的特点，注重理论与实际的结合，教学内容、教学方法与时俱进反映时代发展的要求，充分发挥实践性教学的作用，强调教与学的互动，注

意将科学研究引入教学过程，鼓励学生创新。

新闻学院本科教育的目标是：培养道德品质高尚、知识结构合理、业务技能全面、具有国际化视野与开拓创新精神的高素质新闻传播人才。

根据这一总体培养目标，各专业进一步提出了更具体的人才培养方向和标准，具体内容见专业介绍。

（二）专业和课程建设

新闻学院的本科教育共设有四个专业：新闻学、广播电视新闻学、广告学和传播学，目前在校普通本科学生 802 人，留学生 115 人。2012 年度，学院的本科教育在原有基础上，进一步探索人才培养模式改革，在新闻学专业中实施跨专业联系办学实验，与法学院联合开设的“新闻学—法学”实验班、与国际关系学院联合开设的“新闻—国际关系”实验班于 2012 年秋季继续开班。

1、新闻学专业：培养具有复合型的知识结构、全面的专业技能和优秀的发展潜质的新闻传播人才。毕业生适合在通讯社、报社、杂志社、网站及新闻传媒集团中担任新闻记者、新闻编辑，或者在政府、企事业单位从事新闻传播管理方面的相关工作。

新闻学专业中设两个双学位实验班：

新闻学—法学实验班：培养具有新闻传播学与法学专业知识、执业技能和发展潜质的高端复合型本科人才。毕业生适宜在新闻媒体从事法治新闻报道，在政府、企事业单位从事公共传播与宣传管理工作，还可以从事立法、司法与法律服务工作，以及在相

关领域从事教育与科研工作。

新闻—国际关系实验班：培养具有新闻传播学与国际关系专业知识、执业技能和发展潜质的高端复合型本科人才。毕业生适宜在新闻媒体从事国际新闻报道，在党政机关、企事业单位从事公共传播与宣传管理工作，还可以从事外交、外事与涉外事务服务工作，以及在相关领域从事教育与科研工作。

2、广播电视专业：培养具有复合型的知识结构、全面的专业技能和优秀的发展潜质的广播电视新闻传播人才。毕业生适合在广播电台、电视台及新闻传媒集团中担任新闻记者、新闻编辑、节目主持（策划）人，或者在政府、企事业单位从事新闻传播管理方面的相关工作。

3、广告学专业：培养具有复合型的知识结构、全面的专业技能和优秀的发展潜质的广告专业人才。毕业生适合在专业广告公司、媒介广告部门、大型企业的广告部门等从事策划、文案创作等工作，也可在新闻传播和文化事业单位任职。

4、传播学专业：培养具有复合型的知识结构、全面的专业技能和优秀的发展潜质的公共传播人才，毕业生适合在政府、企业、传媒和其他社会组织中从事数字传播、视觉传播、文化传播、公共关系等领域的工作。

2012 年新闻学院的本科课程设置：总学分 150 学分，其中课程设置及学分分配 134 学分，包括：必修课：90 学分（全校共同课：43 学分，学科基础课：40 学分，专业必修课：7 学分），

选修课：44 学分（专业选修课：24 学分，全校选修课：20 学分），其他学习：16 学分（科学研究：8 学分，实践教学：8 学分）。从学分总量看，低于学校各院系的平均数。

学院鼓励学生在完成本专业学习任务的同时，申请辅修第二学位或第二专业，2012 年申请辅修的学生有 9 人。

同时，我院对接受其他专业学生辅修新闻学专业学位工作也十分重视，2012 年接受辅修学生 6 人。

针对目前新闻传播学专业划分过细并不利于新闻传播人才培养的现实问题，学院对于本科教育强调通识性，以厚基础、宽口径、多选择为教学方案设计的指导思想，淡化专业之间的分隔，力图以巧妙的课程构架在专业设置和通识教育间求得平衡。加强对各专业学生通开的基础课程与选修课程的建设，精选与优化专业必修课。全院 90%以上的课程设计为全院共享，所有学生可自由选择。

2012 年度，学院开设的学科基础课有 18 门：媒介素养、新闻实务基础（一）、新闻实务基础（二）、中国新闻传播史、外国新闻传播史、新闻传播伦理与法规、媒介经营与管理、数字传播技术应用、音频视频内容制作、新闻摄影、传播理论、新闻理论、公共关系学概论、跨媒体传播实验、经济学基础、法学概论、政治学概论、社会学概论

开设的专业必修课限制为每个专业 3 门：新闻学专业为新闻编辑、新闻评论、新闻采访写作；广播电视新闻学专业为广播新

闻报道、电视新闻报道、纪录片创作;广告学专业为广告学概论、广告策划、传媒经济理论与实务;传播学专业为视觉传播实务、网络新闻编辑、网络互动管理。

专业选修课以课包形式建设，每个专业 1 至 2 个课程包，每个课程包中不少于 5 门选修课程,全部选修课程对全院学生开放。各专业的学生须在本专业选修课程包中选择不少于 3 门课程,所选择的选修课程至少要来自于 3 个以上的课程包。

学院对本科课程建设非常重视，在学校的支持与学院的大力投入下，已经建设成功的国家级精品课程有 4 门（新闻编辑、新闻评论、数字传播技术应用、新闻理论），北京市精品课程 5 门（新闻编辑、新闻评论、数字传播技术应用、新闻理论、新闻摄影），在建的课程还有新闻采访写作、新闻史、媒介管理与经营等。

（三）教学师资配备

学院目前有全职在岗的老师 51 人，其中教授 17 人，副教授 21 人，讲师 13 人。教学团队老中青结合，结构合理。

学院一贯重视让教授上本科基础课与专业课程，2012 年为本科学生上课的教授有 16 人（注：出国进修有 0 人），副教授 20 人（出国进修有 1 人）。

学院还充分利用校外专家资源为本院专业课程提供支持，2012 年度本院本科课堂外请专家讲授达 22 人次,具体名单如下。这些专家将新闻采编一线的新情况新案例与新动向带入课堂中，

丰富了教学内容，加强了学生对业界与社会的了解，受到学生们的好评。

2012年新闻学院本科课堂外请专家信息

序号	课程名称	外请人员	讲课内容	申请教师
1	中国新闻传播史	李斯颐	清末官报研究	王润泽
2	新闻摄影	刘卫兵	时政新闻的摄影报道	任悦
3	中国新闻传播史	贾乐容	邹韬奋	赵云泽
4	中国新闻传播史	徐帆	报纸编辑史	赵云泽
5	新闻传播实务	曲长缨	电视调查性报道	张征
6	新闻传播实务	王军	记者的素质与调查方法	张征
7	新闻传播实务	刘畅	转型社会的调查性报道	张征
8	新闻传播实务	张洁	电视深度报道	张征
9	新闻传播实务	王军	调查性报道的理念与方法	张征
10	纽约广告节创意讲座	吴金君	2011年纽约广告节获奖作品评讲	王菲
11	纽约广告节创意讲座	刘凯傑	广告创意分析	王菲
12	广播电视节目策划	高长力	中国广播电视节目管理政策	钟新
13	广播电视节目策划	李风	《新闻联播》等中国电视品牌节目创新	钟新
14	广播电视节目策划	余敬中	中国电视财经节目现状与创新	钟新
15	公共关系概论	赵焕新	媒体国际公关	王莉丽
16	公共关系概论	王文	非营利组织公共关系	王莉丽
17	公共关系概论	李斌	危机管理	王莉丽
18	网络新闻编辑	张婧	网络信息发布系统	彭兰
19	形象造型基础	徐晶	广电从业者职场形象塑造	高贵武
20	广告媒介策略	刘芳	互动创意传播	王菲
21	广告媒介策略	冯艳杰	保险业广告主媒介策略	王菲
22	广告媒介策略	佘贤君	奢侈品营销传播策略	王菲

（四）学生学习情况和科研情况

我院学生均为高考成绩非常优秀的学生，基础知识和综合素质都很好，大多勤奋好学，有理想有抱负。他们在本科阶段不但积极主动地学习本专业的课程，还积极参加各类教学实验与业务实践活动。二年级学生在班主任老师指导下，利用暑假进行社会调查，并指定调查报告。四年级学生在校外新闻传播单位进行为期三个月以上的专业实习，发表了大量的作品。

在课程学习方面，2011—2012 学年，新闻学院共计 802 名本科学生，其中留学生 115 人，有 716 人全部通过各科目考试，占总学生总人数的 89%，有不及格科目学生共计 86 名，不及格门次共计 123 门，其中国内本科学生 31 人有 45 门次不及格，不及格人数占国内学生人数的 4.5%;留学生 55 人有 112 门次不及格，不及格人数占留学生总人数的 48%。国内生不及格科目集中在数学、外语、计算机等科目上，外国留学生不及格科目主要是汉语基础课、中外新闻史、传播理论、新闻理论等闭卷专业科目。总的来看，留学生完成课程任务有较大难度，这和留学生入学汉语水平有关，希望学校能提高留学生入学汉语水平。与 2011 年相比，不及格学生人数增加较多，除上述必修课不及格外存在学生基础差外，主要原因是因为学生对待选修课较随意，选课弃考的比例不在少数。

2012 年，我院学生共有 570 人次学生次获得了各个层次别类的奖学金激励，获奖人数占到除去一年级新生之后全院学生人数的近 48%，这充分证明新闻学院的学生整体具有优异的学业成绩和社会工作的表现，尤其值得一提的是，今年学院推荐的 1 名本科生参加学校层次最高的奖学金——吴玉章奖学金的角逐，成功获奖，占全校 10 名获奖学生的 10%。

此外，学生们在校内还主办了多种学生媒体，如新闻周报、新周网等，参与了学校媒体青年人大、网络电视台、就业指导报等媒体的工作。

在科研创新方面，2012年我院学生积极参加创新杯大赛、大学生创新实验计划、广告大赛等全国性的比赛。

（1）“大学生创新杯科研成果比赛”，获得特等奖二项，一等奖三项，二等奖三项，三等奖五项。具体名单如下：

2012年“大学生创新杯科研成果比赛”获奖名单

第十三届创新杯竞赛获奖名单

等级	名称	学院	第一作者
特等奖	当代中国主流文化的大众传播效果研究——以北京地区大学生为例	新闻学院	李行健
特等奖	高校学生对社会化媒体谣言传言信息传播态度行为研究	新闻学院	石春凝
一等奖	政务微博、对话语境与社会共识	新闻学院	吴储岐
一等奖	“微语段”传播机制及社会心理研究	新闻学院	朱思颖
一等奖	意识形态对中国媒体在国际报道中的影响	新闻学院	王钟的
二等奖	台湾媒体对大陆重大突发事件的报道分析——以台湾媒体对“7•23”甬温线特别重大铁路交通事故的报道为例	新闻学院	张婧
二等奖	我国新闻信息有效性的理论与实践分析	新闻学院	闫东洁
二等奖	从“两会”报道看官方媒体的议程设置——以《人民日报》、人民网、人民微博2012年“两会”报道为例	新闻学院	尚昊
三等奖	多校区大学学生的文化鸿沟与认同	新闻学院	张延泽
三等奖	“城中村”改造对农民生活的影响	新闻学院	赵晓晴
三等奖	新媒体时代谣言传播的特点和应对机制研究	新闻学院	孟宪玲
三等奖	大学生社交媒体使用情况与拖延行为关系探究	新闻学院	黄显
三等奖	微博中政府话语方式的转变——以外交小灵通、上海发布和平安北京对比研究为例	新闻学院	苏璇

（2）2012由中国广告协会主办的广告大赛有10项获得奖项，汇总如下：

作品名称	作品标号	奖项	小组成员	指导教

				师
酸是甜的前奏	201204231215133953	全国优秀奖	王皎月 王之月 陈美霖	王树良
回“声”墙	201204230037386783	全国优秀奖	张琰清、张扬	王树良
七度空间微电影	201204241116147254	全国优秀奖	周静、冉杰文、胡钰、孟宪玲	王树良
为朵唯，玩穿越	201204232336288114	全国优秀奖	董芷菲、黄倚圣、戴娉娉	王树良
小心！别暴露！	201204212141136660	全国入围奖	王锦屏、常吉、马雨婷	王树良
敢于做自己系列 2	201204240616313896	全国入围奖	杨畅、李偲扬、柴多多	王树良
雀巢咖啡，活出敢性!	201204231649563707	全国入围奖	张诗诺	王树良
花样少女篇	201204191512512084	全国入围奖	张诗诺、姬扬	王树良
h-e-a-l-t-h	201204172150597526	全国入围奖	邹辛未、姜龙 、王荟超	王树良
不是所有事物都越瘦越好	201204172141258040	全国入围奖	邹辛未、姜龙 、王荟超	王树良

（3）2012 金犊奖获奖情况汇，主办单位：两岸三地金犊奖组委会，我院学生获得 18 项奖项，汇总如下：

作品名称	报名号	奖项	小组成员	指导老师
Q 的回忆——跳棋篇	CG3-0067-2075	大陆二等奖	张诗诺，姬扬	王树良
智联招聘入职不当系列	CA7-1334-3554	大陆二等奖	杨曦熹，张雨涵	张雨涵
旺旺水资源——艺术篇，科技篇，工业篇	CA2-1040-3537	全国优选	王荟超，李松原	王树良
无水不成活	CB2-0526-12478	全国优选	魏兵，谢文文，朱思颖，钟毓婧	从志强 王树良
任何时代，我们想爱就爱	CM5-0011-6144	全国优选	张超，黄元甫，韩宇灵，张翔	王树良
任何时代，我们想爱就爱	CB5-0145-6139	全国佳作	张超，黄元甫，韩宇灵，张翔	王树良
辛苦的农夫	CA6-7281-10838	全国优选	王青山，罗慕凡，杨宇辰	王树良
智联招聘内衣裤系列	CA7-1335-3555	全国优秀奖	杨曦熹，张雨涵	张雨涵
重享自然乐趣	CA3-7280-10780	全国优秀奖	罗婷，林迎祥，马娴明，杨宇辰	王树良
全民干洗时代	CA2-7774-13497	全国优秀奖	魏兵，谢文文，钟毓婧，朱思颖	从志强 王树良
Nothing else,Just us	CB5-0581-11696	全国优秀奖	徐妍，苏璇	
通用语言篇	CB5-0126-5662	全国优秀奖	阿迪里，吴尚蔚	王树良
奏乐篇	CB2-0137-2073	全国优秀奖	张诗诺，姬扬，王锦屏	王树良
日历本的约定	CB5-0433-11032	全国优秀奖	梁钰 刘骏瑶 林蔚如	王树良
旺旺水资源——非诚勿	CD2-0145-6592	全国优秀奖	周静，冉杰文，孟宪玲，	王树良

扰篇			胡钰	
旺旺水资源——新闻篇	CD2-0146-10737	全国优秀奖	周静，冉杰文，孟宪玲，胡钰	王树良
抱大腿篇；找靠山篇；投简历篇	CF7-0027-2068	全国优秀奖	张诗诺，姬扬，王锦屏	王树良
门	CG3-0072-5629	全国优秀奖	龚喜谜缘，刘玄	王树良

（4）2012 全国大学生广告艺术大赛南京青奥会专题竞赛，主办单位：教育部，我院有 3 项获奖，汇总如下：

作品名称	**报名号**	**奖项**	**小组成员**	**指导老师**
南京青奥会专题竞赛吉祥物	A-01-054-0010	全国三等奖	史江惠子、郭家翔、杨畅	王树良
南京青奥会专题竞赛策划案	F-01-055-0018	全国优秀奖	罗婷、黄倚圣	王树良
南京青奥会专题竞赛策划案	F-01-055-0014	全国优秀奖	佟彤、宫嘉玲、王娟、梁丽汶	王树良

（5）2012 年，我院本科申报中国人民大学“大学生创新实验计划”共有 39 个项目，入选国家级项目 6 项，北京市级项目 2 项，校级项目 3 项，共 11 项，入选项目占申报数的 28%。具体入选项目如下：

排序	**项目名称**	**项目参与学生人数**	**项目负责人姓名**	**项目其他成员姓名**	**指导教师姓名**	**项目所属一级学科**	**立项级别**
1	《在网络互动时代条件下对农村留守初中生媒体使用倾向的调查分析研究——以 8 所农村中学为例》	5	王蔚	高天 史一棋 常菲 邝西曦	张征	新闻学	国家级
2	冲突与融合：东北农村地区基督教传播与传统信仰的现状调查	5	周楚珺	张延泽 胡爽 柴多多 黄语陶	王润泽	社会学	国家级

3	从乡村戏班看关中地区新农村文化建设下民间基层文艺团体的生存现状——基于对华县、蓝田县两地的调查	5	杨奇光	李佳琦 张鹭琦 杨若楠 马振锟	蔡雯	传播学	国家级
4	新闻媒体的媒介支持与西部城市"空巢老人"问题的解决——以新疆乌鲁木齐、石河子和四川宜宾市为例	4	杨泽宇	刘强 潘向羽 艾柯达·艾尔肯	张征	人文类	国家级
5	农村媒介环境对农村留守儿童成人化的影响——以河南省卧龙区、江西省于都县和广西壮族自治区天等县为例	5	黄昭华	叶林党 聂晨静 毛宁 陶韬	陈阳	新闻传播学类	国家级
6	新媒体环境下农村留守儿童的媒介使用与满足研究——基于浙江淳安、湖北英山、贵州印江的比较分析	5	包路冶	郭妙兰 潘妍 陈干 高诗怡	温铁军、周勇		国家级
7	环保 NGO 的形象传播与社会动员研究——以"自然之友"、"绿色和平"等环保NGO为例	5	杨晴	贺莉 刘慧 赵红晓 江俊	胡百精、张迪	新闻传播学	市级
8	我国传统产业工人媒介使用与满足研究——以天津市葛沽镇冶金工业园区、兰州市西固工业大区为例	5	杨畅	郭家翔 王含骁 杨昆 李晓雨	高贵武	新闻传播	市级
9	组织传播在农业信息流通中的效果分析——以瑞安市高楼镇杨梅产业为例	5	潘冰晶	李婕 王怡 汤洋 曹姗姗	蔡雯	新闻学	校级
10	少数民族地区电视传媒产业化研究——以内蒙古呼和浩特市、鄂尔多斯市为例	4	于璐	白皓天 孟旭佳 吕震	倪宁	新闻传播学	校级
11	历史文化名城宣传片中文化因子研究——以凤凰古城、大理城市形象宣传片为例	5	金鸽	孙媛 佟彤 刘开蕊 张微	涂光晋	传播学	校级

从以上数据可以看出，新闻学院的本科生在 2012 年，无论是学习方面还是科研方面都取得了不小的成绩。

（五）教学过程与管理

2012 年，新闻学院本科班共有 30 个班级，班级分布及各班具

体人数统计如下:

专业	班级	2009		2010		2011		2012		班级
		本科	留学生	本科	留学生	本科	留学生	本科	留学生	
新闻学	新闻学 1 班	31	4	31	2	30	0	31	6	传播类 1 班
	新闻学 2 班	32		35		25		29	4	传播类 2 班
	新闻摄影班	16						30	2	传播类 3 班
	数字传播班	24						27	6	传播类 4 班
	传播学班			56	3	25	3			
	国防班			29		29		28		国防班
						15		14		新法班
						15		14		新国班
广播电视	广播电视	34	15	16	15	20	14	16	15	
广告学	广告学	18	12	11	14	18	15	11	12	
传播学	传播学	15								
合计		155	31	178	34	177	32	177	18	

新闻学院的学生班级按专业形成行政班级，教学班因为课程的设置不同而不同，专业课按专业班上课，大部分课程都采用学生自由选择授课老师的选课方式组成教学班，所以，上课班级大小不一。因为师资紧张，课堂大多超过了 30 人，2012 年学院共开设 152 门次课程，127 门课堂人数超过 30 人，占课堂总数的 83.6%。

在教学管理方面，充分发挥全体教师的积极性，教学方案的修订在全院教师中广泛听取意见和建议，通过系部、教学指导委员会、党政联席会多个层次的研讨做出方案的调整与审定。在课程建设与教材建设方面，利用 985、211 工程项目的资助，做出详细规划，成立课题组，把各个环节落到实处。

我院开设的所有课程都编写了教学大纲，2012 年进行了全面修订，并在此基础上规划了“十二五”期间学院重点编写的核心

课程教材。学院要求担任学科基础课与专业必修课程的教师们组成课程研究小组，共同备课、共同修订教学大纲，多位老师讲授同一门课程时必须根据统一的大纲与教材授课和安排课内外练习，期末共同出一张考卷对学生进行考核，以确保课程的教学质量，对学生的考核公正合理。这些措施在学院已经实施多年，得到学生的好评。现在，所有本科课堂，教师均采用多媒体教学手段，运用 PPT 讲授课程。在开课前，教师将课程进度计划挂到数字人大系统上，供学生查看。老师的授课内容如果学生需要老师也会提供。

在日常教学组织中，学院建立了较为完备规章制度并严格进行规范管理，如对外请专家授课学院对授课人选、授课内容进行提前申报、严格把关的管理，对学生的实验教学要求按实验大纲操作，并进行过程管理，对教师调停课严格按学校的要求进行审批和上报。

学院对本科生的专业实习，指派各系的专业教师担任指导工作，并建立了多个实习基地供学生自由选择进入。要求学生在实验期间必须有作品发表，或者由实习单位出具其参与具体工作的相关证明,作为实习考评和学分给予的依据,防止出现“假实习”的情况。

（六）教学效果

我院开设的专业课程在学生中受欢迎度较高，教学评估中学生打分在 90 分以上的课程占到全部课程的 85%以上。

学院对业务课程的动手实验环节非常重视，一些专业课程的学生作业参评了全国性或市级的一些专业比赛，并获得了很好的成绩。学院级的跨媒体作品评选和纪录片作品大赛，是我院课业外的实践环节，分别给予1学分，激励学生的创作能力，并聘请业界老师作为评委对作品进行打分，客观、公正。

（1）新闻编辑课程的版面设计作业在京津区高校“方正杯”报纸版面设计大赛决赛中有多位学生获奖，获奖人数之多居参赛各高校的首位。具体比赛结果与获奖学生名单如下：

新闻编辑课程实验成果：本院报纸版面设计大赛决赛成绩

一等奖：黄昭华

二等奖：陶冉、宫嘉玲

三等奖：王晓培、李佳琦、李云翔、胥晴、李煜菲、郝海盟

入围奖：郭妙兰、张超、周奕宁、王畔、陈美霖、李凯琪、李婕、刘慧、王娟、杨奇光、陈国韵、高天、吴林峰、李义修、赵通

新闻编辑课程实验成果：京津区高校“方正杯”报纸版面设计大赛决赛成绩

三等奖：中国人民大学 李佳琪 李云翔

（2）“接力杯”学生跨媒体作品竞赛旨在培养学生的媒介实践操作能力以及媒介表现手法的创新力，同时促使学生就“跨媒体传播”这一话题做出更为深入全面的思考，自2009年举办首届以来，对学生的媒体实践能力起到了积极推动，在学生中有着较大影响。第三届“接力杯”学生跨媒体作品竞赛面向2009

级全体在校本科生展开，186 人各自为单位独自创作，最后 25 人获奖，具体获奖情况如下:

新闻组:

一等奖: 文家宝《“旱”在乡土-沉淀在乡土里的干旱记忆》

二等奖: 欧阳诗嘉《上访之殇》

三等奖: 徐妍《我和我的眼睛》

黄月《失落的山村》

孟宪玲《北京市黑车司机生存状况调查》

非新闻组:

一等奖: 尚昊《木里矿工》、赵珞琳《L.E.D》

裴峥《围墙内外-大学生翻墙情况调查》

二等奖: 何林璘《自由人 10 年风雨路》

张咄咄《老城新事》

薛楠《吟诵-中国式读书法》

吴尚蔚《大学生读立周刊》

麻丹彤《蛋筒电台》

周静《七度空间星座少女》

张亚芳《朋辈这间小屋》

三等奖: 陈凯茵《有货-复古当道》

李慧敏《20 世纪中国文学的乡土叙事》

闫东洁《如果还有如果》

张晓媛《大学书声》

曾文奇《郭老汉的平淡生活》

郑倩《黔行》、陈飞鹏《伦敦眼》

高艳楠《小城故事》

罗婷《“南京青奥会”推广策划方案》

段潇颖《森活态度》

李湛《“白羽十年”系列宣讲活动》

兰青《Westlife 告别专刊》、张扬《印象台湾》

（3）广播电视专业的纪录片创作课程每年都举办纪录片展播活动，并对学生的优秀作品进行奖励。2012 年度获奖学生作品及参与作品如下：

作品名称及作者	奖项
《木里矿工》林蔚如 金纯斯 尚昊	一等奖
《黄龙洞》文家宝 胡玮 潘彩霞 潘骐畅 金世怜	二等奖
《远山的守望》张翔 陈飞鹏 曹田甜 李绪伦	二等奖
《小题大作》张琰清 郝思斯 车恒智	三等奖
《李阿姨的幼儿园》徐妍 朱思颖 许若溪	三等奖
《生存之唱》唐晓玲 王鑫 吴小敏	三等奖
《木里矿工》林蔚如 金纯斯 尚昊	最佳摄影
《远山的守望》张翔 陈飞鹏 曹田甜 李绪伦	最佳剪辑
《寒露日记》 赵珞琳 赵杨	最佳音效
《老许的幸福生活》高卓玮 宁阳 丁晓璇	最具纪录精神

（七）实验室和实习基地建设

学院各专业的本科业务必修课程，基本都有实验环节在实验中心进行实验操作。在实验中心进行实验的课程及其主要实验内容、实验人数及完成的实验任务统计如下：

电视部分： 8 门课程 纪录片展播评奖	开设实验课的课程：出镜记者和现场报道；广播电视新闻传播实务；跨媒体传播课程；音视频制作（5 个教学班，200 余人）；电视新闻报道；广播电视节目策划；网络互动管理；新闻传播技术基础等。 支持学院的活动：新周网；人大电视台等。 使用摄像机、录音笔：800 人次。 使用演播室：600 余人次。
摄影部分： 11 门课程	开设实验课的课程：摄影技术；新闻摄影；摄影采访与图片编辑；摄影造型技巧；摄影专题；摄影理论；视觉传播实务；广告摄影；品牌传播；跨媒体传播课程；新闻传播技术基础等。 支持学院的活动：新周网；青年人大；学生会；数字博物馆；国新工作坊等。 使用照相机: 1200100 余人次。 使用摄影棚：600 余人次。 使用摄影暗房： 200 余人次。
音频部分：	开设实验课的课程：播音与主持，广播新闻报道，出镜记者与现场报道，电视新闻报道，新闻传播技术基础，音频视频内容制作，跨媒体传播实验。 支持学院的活动：新周网 青年人大 学生会 使用录音棚教学及作业：500 余人次； 使用电视直播间：500 余人次 苹果机房：80 余人次； 703 视音频编辑机房：300 余人次。
编辑部分： 3 门课程 加 报纸版面设计	开设实验课的课程：新闻编辑学（3 个教学班，100 人左右），跨媒体传播课程（含 2010 级和 2011 级学生共 400 余人）；新闻传播技术基础等。 相关活动："方正杯"京津区高校报纸版面设计大赛，获三等奖两名名。
数字网络部分： 5 门课程	开设实验课的课程：网络互动管理，网络新闻编辑，移动信息传播，信息图标编辑，数字传播技术应用

学院重视对校外实习基地的建设与业务实习管理。截止到 2012 年 12 月，我院共与 24 家新闻单位、网络公司、广告公司每年 9 月，新闻学院安排大四学生去实习基地等单位部门进行专业

实习，安排老师进行实习指导。“北京电通广告有限公司”和“深圳市腾讯计算机系统有限公司”在行业内做得较出色，学生也很希望能去大公司接收专业训练；我院学生整体素质好，用人单位对我院实习生也很满意。

新闻学院校外实习基地建设情况表

序号	实习基地合作单位	实习基地联系人	可接纳学生人数
1	经济日报社	于 庭 孙 颖	3
2	中电传媒股份有限公司	白俭成	12
3	北京电视台新闻部	白艳军	20
4	中央电视台人事处	刘倩	25
5	第一财经（北京）		5
6	东方卫视（上海）		5
7	中国青年报	晋永权	2
8	国务院新闻办公厅图片库	杨阳	10
9	开心网	唐宇煜	人数机动需面试
10	北京电通广告有限公司	吴比	5
11	北京实力传媒	赵婧	2
12	奥美公关公司		5
13	解放军报社	欧干事	5 至 10 人
14	环球时报社	李秋枫	5 至 10 人
15	时尚传媒集团	刘容	5 至 10 人
16	北京日报	唐禾	3
17	香港大公报北京新闻中心	孙志	2
18	深圳市腾讯计算机系统有限公司	张晓虹	5
19	合润传媒	李淼	2
20	奥美广告公司		2
21	北京市人民政府侨务办公室文化宣传处		5-6 人
22	中国日报网站	韩梓华	10-15 人
23	现代广告杂志社		10
24	上海友拓公关顾问有限公司	蒋皓	5

（八）本科毕业生升学与就业情况

2012 年度，整个就业市场对新闻传播的人才需求量较往年有

所增长，人大新闻学院毕业生以政治素质过硬，新闻业务功底扎实，综合素质优异深受用人单位欢迎，在就业市场上形成了较强的竞争力。

截止 2012 年 8 月底，总体就业率近 95%，另有近 5%同学（均为本科生）准备申请出国或明年考研。下面对 2012 年新闻学院毕业生就业情况进行分析。

	本科		**硕士**		**博士**	
就业行业	**人数**	**百分比**	**人数**	**百分比**	**人数**	**百分比**
升学、出国留学	92	61.7%	4	3.8%	0	0
新闻媒体、传播机构	23	15.4%	60	56.6%	2	7.1%
企事业单位	13	8.7%	29	27.4%	3	10.7%
党政机关	5	3.4%	8	7.5%	1	3.6%
科研单位、高校教育机构	0	0	5	4.7%	22	78.6%
继续考研或申出国	16	10.7%	0	0	0	0
合计	149	100%	106	100%	28	100%

新闻学院本科生录取时均以高分进入学院学习，对自身期望值很高。四年的本科培养新闻专业基本功扎实，综合素质高，动手能力强，并具有一定的理论水平。在校期间学院注重多学科背景培养，鼓励同学结合自身兴趣进行辅修、副修二学位等，注重国际交流，毕业生有许多曾在本科阶段有境外海外大学交换经历，锻炼了学生的外语水平，开阔了学生的视野。从今年就业的数据来看，选择继续深造的同学比例继续提高，今年达到本科生人数的 61.7%，是近些年来的最高比例。近三分之二的本科毕业生以保送、考取、出国申请等多种方式继续深造，在国内外知名学府继续攻读硕士学位，继续读研的专业涵盖新闻传播学、法学、历史、哲学等多门类学科。人大新闻学院的本科毕业生选择继续深

造的愿望进一步增强，同时具有比较宽阔的知识面，英文基础好，学习能力强，具有很强的竞争优势。

新闻学院本科毕业生今年就业在新闻传媒机构的占 15.4%，在企事业单位的占 8.7%。除了有一些本科生被中央电视台等在京媒体录用外，大多数本科生调整就业心态，愿意到京外或生源地的各大新闻媒体就业，比如湖北广电总台、山东大众报业集团、湖南人民广播电台等今年都录取了我院本科毕业生去就业，用人单位反馈人大新闻学院的本科毕业生业务熟练、理论基础扎实。我院这些年在专业设置和培养方案上不断与时俱进，适应传媒发展的要求。很多同学也结合在校辅修了经济类课程，在企业公司类就业单位应聘中具有一定的竞争力，今年我院有本科生被中国银行、招商银行以及一些民营企业录取。人大本科生政治素质优异，我院本科生今年有 2 名被北京市工商局录取，有 1 名优秀的本科同学被本来想录用硕士生的航天五院录用。学院今年还加大对学生深入基层锻炼就业观念和思想的引导，有一名本科生报考了南京村官工作被录取，成为了学院历史上首名志愿报考村官成功录用的毕业生。

新闻学院毕业生总体就业起点、就业层次和就业质量都比较高。每年都有大量新闻媒体等用人单位直接来校提出用人需求。学院根据用人单位的需要及时将信息发布给同学，同时也积极向用人单位推荐同学，学院绝大多数毕业生都能够找到适合自己的、比较理想的工作。从今年就业分布情况看，新闻媒体和传媒机构

是新闻学院毕业生就业去向的主体，许多中央和地方主流新闻媒体点名需要人大新闻毕业生作为重点后备人才培养和使用，体现了我们学院多年来在全国新闻传播学科领域排头兵位置和在新闻传媒业界卓越的影响力，新闻学院对学生高质量的培养和教育得到了很好的反响。

（九）对学校共同课程的贡献

我院为学校通识教育提供了多门课程，2011—2012 学年共给全校开设 11 门次课程，具体课程目录如下：

时间	学期	课程	课程性质	学生人数
2011-2012	秋季学期	广告创意与艺术鉴赏	人文艺术类	50
2011-2012	秋季学期	品牌传播	人文艺术类	40
2011-2012	秋季学期	媒体理论素养与操作实践	法政类	50
2011-2012	秋季学期	影视纪录片赏析	法政类	200
2011-2012	秋季学期	传播理论	法政类	100
2011-2012	秋季学期	传播理论	法政类	50
2011-2012	秋季学期	传播理论	法政类	50
2011-2012	春季学期	新闻评论	法政类	30
2011-2012	春季学期	基础采访写作	法政类	50
2011-2012	春季学期	媒体理论素养与操作实践	法政类	50
2011-2012	春季学期	影视纪录片赏析	法政类	200

(十）本科教学经费投入

我院在 2012 年利用学校 985 工程项目与 211 工程项目，对本科教育进行了大力支持，其中支持本科教学改革、学生实验、教材建设、实验室建设等共约 180 万左右，其中 2012 年用于实践教学的经费大约 100 万左右。

由于新闻传播学科对现代技术设备的运用要求越来越高，加

之开办实验班对于教学资源投入要求也更高，我们认为，目前的经费投入还是相对不足，需要学校更多的支持，也需要学院内部进一步想方设法开源节流。

新闻学院

2013 年 12 月 26 日